ユーザーガイド



NS-DV720P/NS-DV720PBL

INSIGNIA

目次

安全に関する重要な注意1
はじめに1
機能
ビデオカメラのセットアップ
使用前の準備
ビデオカメラ機能の使い方
 ビデオカメラ設定の調整 シンプルモードを「Off」にする 操作音を「On」または「Off」にする 11 ビデオモードの設定 ギブレ補正の「On」と「Off」 モーションディテクションの「On」と「Off」 モーションディテクションの「On」と「Off」 3 シーンモードの選択 3 ホワイトバランスの調整 13 静止画に日付と時刻をつける 14 日付と時刻の設定 14 SD/SDHCメモリカードまたは内蔵メモリの消去 15 メニュー言語の選択 ヘルプ表示を「On」または「Off」にする 16 へルプ表示を「On」または「Off」にする 17 動画用ファイル形式の選択 17 工場出荷状態に戻す

テレビで動画や静止画を見る HDMI可能テレビへの接続	18 18
11周のA/Vクーノルを使うてのナレビへの接続	18
パソコンで動画や静止画を見る	19
ソフトウェアのインストール動画や静止画のパソコンへの転送	19 19
動画の DVD への焼付け	19
トラブルシューティング	20
仕様とデフォルト設定	20
仕禄 デフォルト設定	20 21
法的通知	22
1 年間の制限保証	23

INSIĜNIA _____

720p HD デジタルビデオカメラ

安全に関する重要な注意

- 説明書をよくお読みください。
- 2 説明書は保管しておいてください。
- 3 警告に従ってください。
- 4 指示に従ってください。
- 5 水の近くでビデオカメラを使用しないでください。
- 6 拭くときは必ず乾いた布を使ってください。
- 7 通気口を塞がないようにしてください。メーカーの指示に従って設置してください。
- 8 ビデオカメラは、ラジェーター、暖気吹出口、ストー ブ、または熱を生み出す器具(アンプを含む)のそばに 置かないでください。
- 9 コードは、特にプラグやビデオカメラ接続部の近くで、 上を歩いたり折り曲げないようにしてください。
- **10** メーカーによって指定されている付属品 / アクセサリーのみを使用してください。
- 11 雷雨の最中または長期間使用しない場合は、ビデオカ メラを電源から抜いてください。
- 12 修理等は、資格があるサービス担当者に依頼してください。電源コードやプラグが壊れた、ビデオカメラに液体がかかったりビデオカメラの中に物が落ちた、ビデオカメラが雨や湿気にさらされた、ビデオカメラが正常に操作しない、ビデオカメラを落とした等、ビデオカメラに損傷がある場合には必ず修理してください。
- 13 火災や感電のリスクを軽減させるために、ビデオカメ ラを雨、湿気、水滴、水しぶきなどにさらすことを避 け、花瓶のような水が入った容器を上にのせないでく ださい。
- 14 電池は、直射日光や火のような過度の熱にさらさない ようにしてください。

注意

電池交換が正しく行われないと、爆発の危険がありま す。必ず同じまたは同タイプの電池を使ってください。

はじめに

高性能の Insignia 製品をお買い上げいただき、ありがと うございます。

機能

- ・720pの高解像度で動画が撮れる 500 万画素センサー
- 動画や静止画のコントロールを強化する、3x デジタル ズーム
- ・メモリカード無しで静止画や動画が撮れる内蔵メモリ (動画や静止画用に約90 MBの内蔵メモリ)
- SD メモリカード (4 GB) や SDHC メモリカード (32 GB) を 挿入して容量を増やすことができるメモリカードス ロット
- ・静止画を 500 万画素解像度で撮影
- ・画像を簡単に構成して見ることができる LCD モニター
- 動画や静止画を HDMI 可能テレビ (HDMI ケーブルは非 付属品) で簡単に再生できる HDMI アウトプット
- ・自動または手動ホワイトバランス調整
- ・手ブレや照度不足による画像のブレを抑える、手ブレ 補正機能
- ・ビデオカメラを使いやすくする、シンプルなメニュー
 とユーザーインタフェース

パッケージ内容

- ・NS-DV720P/NS-DV720PBLHD デジタルビデオカメラ
- ・USB ケーブル(付属品)
- ・A/V ケーブル
- ・AC アダプター
- ・リチウムイオン充電池
- クイックスタートガイド
- ・CD(ソフトウェアおよび ユーザーガイド)
- ・リストストラップ
- ・ポーチ
- システム要件
 - ・ Microsoft[®] Windows[®] XP、Windows Vista[®]、Windows 7、 または Mac OS 10.x 以降
 - ・ Intel® Pentium®4 2.4GHz またはそれ以降のプロセッサー
 - ・512 MB または RAM (メモリ)
 - CDドライブ(付属の ArcSoft Medialmpression ソフト ウェアを使って動画を DVD に焼付けたい場合には DVD ドライブが必要)
 - ・700 MB フリーのハードドライブスペース
 - ・使用可能 USB 2.0 端子
 - ・16ビットのカラーモニター

前面



背面



#	アイテム	説明
1	レンズ	静止画や動画を撮る際に、画像に焦点を合 わせます。
2	液晶モニター	撮影時に、静止画や動画を見られるようにし ます。保存されている静止画や動画を見られ るようにします。ビデオカメラのステータス 情報を表示します。
3	LED ライト	5 方向ボタンで ▷ を押すと「On」になり ます。
4	(電源ボタン)	ビデオカメラの電源を「On」/「Off」にする には、1 秒間押し続けてください。

#	アイテム	説明
1	▷ (再生)LED 表示ラ ンプ	ビデオカメラが再生モードになっていると、 緑色のライトが点きます。
2	🕞 (カメラ)ボタン	撮影モードで 静止画を撮るときに押します。
3	■	ビデオカメラが撮影モードになっていると、 青いライトが点きます。バッテリーを充電し ているときは、青いライトが点滅します。
4	T/W (テレ / ワイド) ボタン	撮影モードで ズームインするにはTを押します。ズームア ウトするには、Wを押してください。 再生モードで 動画再生モードで、音量を上げるにはTを押 します。音量を下げるには、Wを押してくだ さい。静止画再生モーで、ズームインするに はTを押します。ズームアウトするには、W を押してください。
5	し (ムービー) ボタン	撮影モードで 押すと、動画の撮影が始まります。もう1度 押すと、撮影を停止します。 再生モードで 押すと、動画の再生が始まります。

2

#	アイテム	説明	右側
6	シートレード 5 方向ボタン	 撮影モードで 押すと、ライトが「On」/「Off」になります。1回押すとデジタルライトが「On」になり、3 回押すととED ライトが「On」になり、3 回押すととED ライトが「On」になり、3 回押すとライトが「Off」になります。注:デジタルライトの機能は、ビデオカメラの画像 センサーの感度を増加させ、画像の粒子を増やします。LED ライトはビデオカメラの前面についているライトです。暗い環境で優れた働きをみせ、2・4 フィート(0.6・1.2 メートル)の範囲で有効です。 ④ 押すと、セルフタイマーが「On」/「Off」になります。セルフタイマーはカメラモードでのみ使用できます。 △ 静止画や動画を一時停止して再生するときに押すと、液晶モニターの表示ランブが「On」/「Off」になります。動画を再生しているときに押すと、音量が上がります。 SET 押すと、撮影メニューが開き、メニュー設定変更が確認できます。 ■ 押すと、次の動画または静止画にいきます。 動画再生時に押し続けると、早送りになります。 ○ 押すと、前の動画または静止画にいきます。動画再生時に押し続けると、早送りになります。 ○ 押すと、前の動画または静止画にいきます。動画再生時に押し続けると、早送りになります。 ○ 押すと、情報ディスプレーが「On」/「Off」になります。 ○ 押すと、見在の動画または静止画を削除します。削除するには、動画を停止(一時停止ではない)しなければなりません。動画を再生または一時停止しているときに押すと、再生音量が下がります。 SET 静止画両生モードで押すと、スライドショーが始まります。 ○ 押すと、設定を調整できます。 ○ 押すと、設定を調整できます。 ○ 押すと、オプションリストで下方向に動きます。 SET 押すと、メニューが開くか、または変更が確認できます。	# (1) (2)
7	(終了) (終了) ボタン	撮影または再生モードで 押すと、撮影モードと再生モードが切り替わ ります。 撮影が終わったあとで押すと、撮影した動画 を見ることができます。 メニューモードで 押すと、前のページにいきます。	
8	A/V 出力端子	付属の A/V ケーブルを使って、非高解像度テ レビに接続します。	
9	HDMI 出力端子	HDMI 可能テレビをこの端子に接続します。	
10	ミニ USB 端子	付属の USB ケーブルを使って、パソコンをこ のポートに接続します。 付属の AC アダプターを接続して、バッテリー を充電します。	
(1)	ストラップ取付用 フック	ストラップをこのフックに取り付けます。	





アイテム	説明
マクロ切替スイッチ	スイッチをスライドさせると、マクロ ^② モー ドと通常 [△] モードが切り替わります。 6 インチ - 10 インチ (15 cm - 25 cm) の距離にあ る物体のクローズアップ静止画を撮るには、 マクロにします。 ビデオカメラがマクロモードになっていると、 LCD に 掌 が表示されます。
バッテリーカバー	電池を取り付けるには、カバーをスライドさ せて外してください。詳細に関しては、6ペー ジの"電池の取り付け"をご覧ください。

左側



#	アイテム	説明
1	スピーカー	再生モードで、動画と共に録音された音声を 再生します。
2	マイク	撮影モードで、音声を録音します。

底面



#	アイテム	説明
1	SDカードスロット	SD/SDHCメモリカード(非付属品)をこのス ロットに挿入すると、ストレージ容量を増や すことができます。
2	三脚取付穴	三脚(非付属品)をこの穴にねじ込むと、安定 性が増し、静止画や動画のピンぼけを防ぐこ とができます。

LCD 撮影モードのアイコン



#	アイテム	
	解像度	
0	Ó	2592 x 1944 (500 万画素)
2	71	メモリカードが入っていると、現在の解像度 での、使用されていないメモリで撮れる静止 画枚数を表示します。 メモリカードが入っていない場合、現在の解 像度での、使用されていない内蔵メモリで撮 れる静止画枚数を表示します。
3		モーションディテクション (シンプルモード が「Off」の場合)
4	ల	セルフタイマー
	シーン(シンプルモ	ードが「Off」の場合)
		逆光
(5)	*)	夜景
		ポートレート
6	y	マクロ
$\overline{\mathcal{O}}$	-@-	デジタルライト
0	-	LED ライト
動画解像度(シンプルモードが「On」の場合)		
	HD	HD
	SD	SD
ଭ	動画解像度(シンプ	゚ルモードが「Off」の場合)
0	720p	HD 720p
	WIDE	SDワイド
	SD :	SD標準

QVGA

QVGA

#	アイテム	
9	71	メモリカードが入っていると、現在の解像度 での、使用されていないメモリで撮れる静止 画枚数を表示します。 メモリカードが入っていない場合、現在の解 像度での、使用されていない内蔵メモリで撮 れる静止画枚数を表示します。
	00:06:10	現在の解像度での、残りの動画録画時間。
10	((世))	手ブレ補正
(1)		ズームメーター : 3x デジタルズーム
12	2009/05/19 1:00 PM	日付と時刻
		バッテリー残量がフル
13		バッテリー残量が中位
		バッテリー残量が低い
		バッテリー残量がない
	ホワイトバランス(シンプルモードが「Off」の場合)
	オート	オート
(14)	i	太陽光

蛍光灯

電球

<u>...</u>

. ₩

LCD 再生モードのアイコン



INSIĞNIA

#	アイテム	
1	00:06:10	動画再生時間カウンター
2	005/005	動画や静止画の、現在数 / 合計数
3		音量
	動画解像度(シンプ	ルモードが「On」の場合)
	HD	HD
	SD	SD
\bigcirc	動画解像度(シンプ	゚ルモードが「Off」の場合)
4	720p	HD 720p
	WIDE	SDワイド
	SD	SD標準
	QVGA	QVGA
5	© : II	ビデオカメラが動画再生モードになっている ことを表しています。 「「を押すたびに、右側のアイコンが ▶ と॥ で切り替わります。



#	アイテム	説明
1	005/005	静止画の現在数 / 合計数
2	٥	ビデオカメラが静止画再生モードになってい ることを表しています。

#	アイテム	説明
3		拡大エリア
4	2009/05/19 1 : 00 PM	日付と時刻をいれます。

ビデオカメラの セットアップ

電池の取り付け

- ビデオカメラを使用する前に、電池を取り付けてくだ さい。
- 電池を取り付ける:
- バッテリーカバーをスライドさせて、ビデオカメラ から外します。



- 2 電池を挿入してください。電池の+と-の印が、ビデオ カメラの+と-の印に合うようにしてください。
- バッテリーカバーを取り付けます。しっかりはまっていることを確認してください。

電池の充電

注意 ビデオカメラを電源につないだりバッテリーを充電する には、付属のACアダプターまたはUSBケーブルを使って ください。 ビデオカメラはACアダプターに接続された状態で使用で きますが、ビデオカメラ使用中は充電されません。

電池充電中は、撮影 / 電源ライトが点滅します。充電が 完了すると、撮影 / 電源ライトがずっと点いた状態にな ります。

電池を充電する:

- ビデオカメラが「Off」になっていることを確認して ください。
- AC アダプターをビデオカメラのミニ USB 端子と電源コンセントに接続してください。

または

USB ケーブルを、ビデオカメラのミニ USB 端子とパ ソコンの USB 端子に接続します。

SD/SDHC メモリカードの挿入・取り出し

SD/SDHC メモリカードを挿入する / 取り出す:

 カードをメモリカードスロットに入れますが、その ときにカードの矢印がスロットの方向を指し、ラベ ルが上向きになっていることを確認してください。



2 カードを取り出すには、まず少し押し込んでください。 カードが少し飛び出してきたら、スロットから取り出します。

注		
	•	メモリカードは 1 GB 以上のものをお勧めします。
	•	メモリカードが入っていると、動画や静止画は自動 的に、内蔵メモリではなくメモリカードに記憶され ます。

SD/SDHC メモリカードのデータ保護

静止画や動画の撮影や削除を防ぐために、SD/SDHC メモ リカードを保護することができます。

SD/SDHC メモリカードのデータを保護する:

・保護タブを保護の位置にスライドさせてください。



使用前の準備

ビデオカメラの「On」と「Off」

- **ビデオカメラを「On」/「Off」にする:** 1 (1)(電源)を1秒間押してください。
 - し(電源)を「杉間押してく) または LCDパネルを90°開けます。



2 LCD パネルを反時計回りに 90° 回すと静止画や動画を見ることができます。



3 ビデオカメラを「Off」にするには、(電源)を1秒間押してください。

または

LCDを、元の位置(閉じた状態)に戻してください。



初期設定

ビデオカメラを最初に「On」にすると、シンプルモー ドになっています。シンプルモードではアドバンス設定 が隠され、簡単な操作方法だけが表示されます。 ビデオカメラのデフォルト設定:

 ビデオモード:HD (1280x720p、30 fps)。これはこの ビデオカメラの最高ビデオ解像度です。SD (640x480p、 30fps) モードに変更することもできます。撮影した動 画をブラウン管テレビで見る場合には、SD モードが適 しています。SD モードは、HD モードより少ないメモ リを使用します。

- ・ 手ブレ補正する:「Off」。手ブレ補正を「オン」に すると、手ブレ照度不足による画像のブレを抑えることができます。三脚を使うときには、手ブレ補正機能 を「Off」にしてください。
- 操作音を設定する:「On」。操作音が「On」になっていると、主要機能にアクセスするたびに、音で知らせます。

シンプルモードを「Off」にすると、より多くの設定が 利用できます。シンプルモードを「Off」にする方法 は、10ページの"シンプルモードを「Off」にする"をご 覧ください。

・シンプルモード:「On」。アドバンス設定にアクセスするには、シンプルモードを「Off」にしてください。

デフォルトのアドバンス設定:

- ・モーションディテクション:「Off」。
- ・**シーンモード** :オート。
- ・ホワイトバランス:オート。
- ・日時スタンプ:「Off」。
- ヘルプ表示:「On」。
- ・TV 出力設定:NTSC。
- ・ファイル形式:AVI。

アドバンス設定の簡単な説明は、画面の下のほうにある ヘルプ表示にでています。ヘルプ表示を見るには、メ ニューオプションをハイライトしてください。

重要注意 このビデオカメラは、AVIがデフォルトフォーマットと なって出荷されています。AVIはWindows® XP、Windows Vista®やWindows®7を使っているユーザーに最適です。 AVIファイルは、付いているArcSoft MediaImpression ソフ トウェアを使って見たり編集することができます。 Mac™ユーザーは、デフォルトファイル形式を MOV に変 えてください。MOVファイルは、QuickTime™または iMovie™を使って、Macパソコンで見たり編集することが できます。 撮影が終わった後でファイル形式を変更することはでき ません。撮影を開始する前に、ファイル形式を選んでく ださい。

動画の撮影

動画を撮る:

- 1 ビデオカメラを「On」にします。
- 2 被写体にレンズを向け、 を押して撮影を開始します。 ■ ■ をもう1度押すと、撮影が停止します。
- 3 ⇒ を押すと撮影を見ることができます。

動画を見る

動画を見る:

1 ⇒ を押すと、再生モードに切り替わります。再生 モードのメインメニューが開きます。



- 2 ⊲ または ▷ を押して、動画をハイライトし、SET を押 すと動画再生モードになります。
- 3 ⊲ または ▷ を押して見たい動画をハイライトし、SET を押してください。
- 4 📹 を押すと動画を再生することができます。
- 5 動画を再生しているときに押すことができる機能:

 - ・Tまたは △ を押すと音量が大きくなり、Wまた
 は ▽ を押すと小さくなります。
- 6 15 をもう1度押すと、再生が一時停止します。

注 再生時にどのボタンも押さないで3秒が過ぎると、LCDの 右上にでている再生機能アイコンが自動的に消えます。

動画の削除

動画を削除する:

1 ⇒ を押すと、再生モードに切り替わります。再生 モードのメインメニューが開きます。



- 2 ⊲ または ▷ を押して動画をハイライトし、SET を押して動画再生モードにいきます。最後に撮影した動画の最初の映像がでてきます。
- 3 ⊲ または ▷ を押して削除したい動画をハイライトして ください。
- 4 ▽ を押して削除をハイライトします。削除を確認する メッセージが表示されます。はいを選びます。



5 SET を選んで削除を確認します。その動画は削除されました。
または

▽ を押していいえをハイライトし、SETを押すと 削除がキャンセルされます。(⇒を押して削除を キャンセルし、メニューを閉じることもできます。)

注

メモリカードが挿入されている場合は、カードに保存されている動画のみを削除できます。
ライトプロテクトされたメモリカードに保存されている動画は削除できません。

静止画の撮影

静止画を撮る:

- 1 ビデオカメラを「On」にします。
- **2** 被写体にレンズを向け、 2 を押してください。
- 3 ⇒ を押すと静止画を見ることができます。もう2度押す と、撮影モードに戻ります。

注

選んだ**ビデオモード**がワイドフォーマットの場合(HD、 HD 720p、またはSD ワイド)、撮影モードで表示される画 像には黒い棒線が入っています。しかし静止画は常に 4:3 (フル フレーム)フォーマットになっています。

クローズアップ静止画の撮影

6 インチ - 10 インチ (15 cm - 25 cm) の距離にある物体の クローズアップ静止画を撮るには、マクロに切り替えて ください。

クローズアップ静止画を撮る:

- 1 ビデオカメラを「On」にします。
- マクロ切替スイッチをマクロ
 ポジションに合わせてください。LCD に
 が表示されます。
- **3** 被写体にレンズを向け、 **2** を押してください。
- 4 ⇒ を押すと静止画を見ることができます。もう2度押すと、撮影モードに戻ります。

注

クローズアップ静止画を撮っていないときは、マクロ切 替スイッチを必ず正常な位置まで戻してください。

INSIGNIA

静止画を見る

ビデオカメラまたはメモリカードに保存されている静止 画を見ることができます。メモリカードが挿入されてい る場合は、メモリカードに保存されている静止画のみを 見ることができます。

静止画を見る:

1 ⇒ を押すと、再生モードに切り替わります。再生 モードのメインメニューが開きます。



- 2 ↓ または ▷ を押して静止画をハイライトし、SET を押 して静止画再生モードにいきます。最も最近撮った静 止画がでてきます。
- 3 静止画を見ているときに押すことができる機能:
 - ます。
 - Tを押すと静止画が拡大されます。拡大された静 止画の中を動くには、 ⊲ ▷ △ または ▽ を押して ください。SET を押すと、普通の状態に戻りま す。
 - SETを押すとスライドショーが始まります。ボタ ンをもう1度押すと、スライドショーが一時停止 します。



静止画の削除

静止画を削除する:

1 ⇒ を押すと、再生モードに切り替わります。再生 モードのメインメニューが開きます。



- 2 □ または ▷ を押して静止画をハイライトし、SET を押 して静止画再生モードにいきます。最も最近撮った静 止画がでてきます。
- 3 ⊲ または ▷ を押して、削除したい静止画を選んでくだ さい。
- 4 ▽ を押して削除をハイライトします。削除を確認する メッセージが表示されます。はいを選びます。



5 SETを選んで削除を確認します。その静止画は削除さ れました。 または

▽ を押していいえをハイライトし、SETを押すと 削除がキャンセルされます。(⇒を押して削除を キャンセルし、メニューを閉じることもできます。)



- メモリカードが挿入されている場合は、カードに保 存されている静止画のみを削除できます。 ライトプロテクトされたメモリカードに保存されて いる静止画は、削除できません。

ビデオカメラ機能の使い方

ライトの使い方

INSIGNIA

暗い場所で明かりを提供するように、ビデオカメラには 内蔵ライトがついています。

ライトを使用する:

1 5方向スイッチで ▷ を押してください。ライトが点き、LCD に ☆ (デジタルライト)が表示されます。 デジタルライトは逆光のダイナミックレンジを拡張して高コントラストを提供するので、物体が明るく、 鮮明に見えます。



- 2 ▷ を再び押します。ライトが正常のライトに戻り、LCD に ** がでてきて、LED ライトが点いたことを示しま す。LED ライトは暗い環境で明かりを提供し、 2-4 フィート (0.6 - 1.2 メートル)の範囲で効果がありま す。
- 3 被写体にレンズを向け、■ を押して撮影を開始します。
 をもう1度押すと撮影が停止します。
- 4 ▷ をもう1度押すと、ライトが「Off」になります。

バッテリーが不足してくると、自動的に LED ライト作動 しなくなります。

セルフタイマーの使い方

注

セルフタイマーを「On」にすると、ビデオカメラは 10 秒待ってから静止画を撮ります。

セルフタイマーを使う:

- 1 被写体にレンズを向け、<< を押してください。⁽⁾ が LCD に表示されます。
- 2 回 を押してください。ビデオカメラの前面についている LED ライトが、シャッターが切れるまで点滅します(回 を押してから 10 秒間ほど)。静止画を撮る直前に点滅速度が速くなります。

ズームの使い方

静止画や動画を撮る際に、ズームを使うと画像が拡大さ れます。

ズームを使用する:

- ズームインするにはテレ/ワイドボタンのTを押します。最大デジタルズームは 3x です。
- 2 ズームアウトするにはテレ/ワイドボタンのWを押して ください。

ビデオカメラ設定の調整

シンプルモードを「Off」にする

ビデオカメラは、工場から出荷された時点でシンプル モードになっています。シンプルモードではアドバンス ユーザー設定が隠され、ビデオカメラがすぐに使えるよ うになっています。シンプルモードを「Off」にすると アドバンス設定になり、ビデオモードオプション、モー ションディテクション、シーン状態、ホワイトバランス などの機能が使えるようになります。

シンプルモードを「Off」にする:

- 1 ⇒ を押すと撮影モードになります。ビデオカメラの裏面についている撮影 / 電源表示ライトが青く点きます。
- 2 SET を押してください。シンプルメニューが開きます。



3 ⊲ または ▷ を押して**セッティング**タブをハイライトしてください。*セッティングメニューが*開きます。



- 4 △ または ▽ を押してシンプルモードをハイライト し、SET または ▷ を押してください。シンプルモード 画面が開きます。
- 5 △ または ▽ を押して Off をハイライトし、SET を 押してください。シンプルモードを「On」にするには、 On を選びます。

6 ⇒ を押すとメニューが閉じます。

操作音を「On」または「Off」にする

デフォルトで、主要機能にアクセスするとビデオカメラ から音がでるようになっています。操作音を「Off」に することもできます。

操作音を「On」または「Off」にする:

- ● を押すと撮影モードになります。ビデオカメラの裏面についている撮影 / 電源表示ライトが青く点きます。
- 2 SET を押してください。メニューが開きます。シンプ ルモードが「On」になっていると、次のメニューが開きます:



シンプルモードが「On」になっていないと、次のメ ニューが開きます:



3 ⊲ または ▷ を押してセッティング タブをハイライトしてください。



シンプルモード「Off」



4 △ または ▽ を押して操作音の設定をハイライトし、
 SET または ▷ を押してください。操作音を設定する画面が開きます。
 シンプルモード



シンプルモード「Off」



- 5 △ または ▽ を押して On または Off をハイライト し、SET を押してください。
- 6 ⇒を押すとメニューが閉じます。

ビデオモードの設定

- ビデオモードを設定する:
- ● を押すと撮影モードになります。ビデオカメラの裏面についている撮影 / 電源表示ライトが、青く点きます。
- 3 SET または ▷ を押してください。 ビデオモード画面が 開きます。

シンプルモード「Off」



- 4 △ または ▽ を押して解像度をハイライトし、SET を 押します。次を選ぶことができます:
 - SD (シンプルモードのみ)SD モード解像度は 640 x 480p、30 fps、4:3 フォーマット。SD 解像度 はメモリ使用量が HD 解像度より少ないので、 撮ったビデオを SD、4:3 テレビでのみ見る場合に 適しています。注:シンプルモードが「Off」 になっていると、SD モードは SD 標準となり ます。
 - HD (シンプルモードのみ)HD モードの解像度は 1280 x 720p、30 FPS、16:9 フォーマット。これは最も多くのメモリが必要ですが、このビデオカメラで得られる最良のビデオ画像を提供します。撮った動画を HDTV で見る場合には、この解像度が適しています。注:シンプルモードが「Off」になっていると、HD モードは HD720pとなります。
 - HD 720p (シンプルモードが「Off」のときにのみ使用可能) HD 720p モードの解像度は 1280 x 720p、30 fps、16:9 フォーマット。これは最も多くのメモリが必要ですが、このビデオカメラで得られる最良のビデオ画像を提供します。撮った動画を HDTV で見る場合には、この解像度が適しています。注:シンプルモードが「On」になっていると、HD 720p モードは HD になります。
 - SD ワイド (シンプルモードが「Off」のときにのみ使用可能)SDの解像度は848×480、60 fps、16:9 フォーマット。このモードは、ワイドフォーマットビデオにしたいがビデオカメラのHD (720p)モードより少ないメモリスペースを使いたいときに適しています。SD ワイドモードのフレームレートは高いので、スポーツなどのアクション動画の撮影に適しています。SD ワイド動画は、HDMIケーブル(非付属品)を使ってテレビに接続したビデオカメラで再生すると、720P にアップコンバートされます。

- SD 標準 (シンプルモードが「Off」のときにの み使用可能)SD モード解像度は 640 x 480p、
 4:3 フォーマット。SD 標準の解像度はメモリ使用 量が HD 解像度より少ないので、撮ったビデオを SD、4:3 テレビでのみ見る場合に適しています。
 注:シンプルモードが「On」になっている と、SD 標準 モードは SD になります。
- QVGA (シンプルモードが「Off」のときにのみ 使用可能)解像度は320×240、30 fps、4:3 フォー マット。このモードは、ビデオをEメールで送り たい、またはYouTube™のようなビデオシェアリン グサービスにアップロードしたいときに適してい ます。これは最も少ない量のメモリを使用します が、このビデオカメラで得られる最も質の低いビ デオ画像となります。
- 5 ⇒を押すとメニューが閉じます。

手ブレ補正の「On」と「Off」

手ブレ補正機能を使うと安定性が増し、暗い場所での撮 影や手が震える場合などの動画のピンぼけを防ぐことが できます。

- 手ブレ補正を「On」または「Off」にする:
- ● を押すと撮影モードになります。ビデオカメラの裏面についている撮影 / 電源表示ライトが青く点きます。
- 2 ⊲ または ▷ を押して動画タブをハイライトし、▽ を押して手ブレ補正するをハイライトして SET または ▷ を押します。 手ブレ補正する画面が開きます。 シンプルモード



シンプルモード「Off」



- 3 △ または ▽ を押して On または Off をハイライト し、SET を押してください。
- 4 ⇒を押すとメニューが閉じます。
- 注

手ブレ補正機能はHD(シンプルモード)、HD 720p(シンプル モード「Off」)、またはSD ワイド(シンブルモード「Off」) 解像度モードまたは静止画では使用できません。 三脚を使うときは、手ブレ補正機能を「Off」にしてくだ さい。

モーションディテクションの「On」と「Off」

このビデオカメラにはモーションディテクション機能がついています。この機能が「On」になっていると、ビデオカメラが動きを感知すると撮影を開始します。

モーションディテクションを「On」または「Off」に する:

- 1 ⇒ を押すと撮影モードになります。ビデオカメラの裏面についている撮影 / 電源表示ライトが青く点きます。
- 2 SET を押してください。メニュー が開きます。
- 3 シンプルモードが「Off」になっていることを確認して ください。10ページの"シンプルモードを「Off」にする "をご覧ください。
- 4 <\ または ▷ を押して動画タブをハイライトし、▽ を押してモーションディテクション をハイライトして SETまたは ▷ を押します。 モーションディテクション 画面が開きます。</p>



- 5 △ または ▽ を押して On または Off をハイライト し、SET を押してください。
- 6 ⇒を押すとメニューが閉じます。



シーンモードの選択

動画や静止画の撮影を最適化するために、このビデオカ メラには4つのシーンモードがついています。

- シーンモードを選ぶ:
- ⇒を押すと撮影モードになります。ビデオカメラの裏面についている撮影/電源表示ライトが青く点きます。
- 2 SET を押してください。メニューが開きます。
- 3 シンプルモードが「Off」になっていることを確認して ください。10ページの"シンプルモードを「Off」にする "をご覧ください。

4 ⊲ または ▷ を押してイフェクトタブをハイライトし、
 ▽ を押してシーンをハイライトして SET または ▷ を押します。

NSIGNIA



- 5 △ または ▽ を押してシーンモードをハイライトし、 SET を押します。次を選ぶことができます:
 - オート 特別な照明条件を必要としない場合にこのオプションを選びます。ビデオカメラが自動的に、物体に対して最高の設定を選びます。
 - ・ 逆光 物体の後ろに明るい光がある場合にこのオ プションを選びます。
 - 夜景 夜景または暗い場所での撮影にこのオプ ションを選びます。
 - ・ポートレート お肌の色をナチュラルにしたい場合にこのオプションを選びます。
- 6 ⇒を押すとメニューが閉じます。



ホワイトバランスの調整

このビデオカメラは、ほとんどの状況でホワイトバランス を自動的に調整するようになっています。しかし、特別な 状況でホワイトバランスを手動で選ぶことができます。

- ホワイトバランスを調整する:
- ■ を押すと撮影モードになります。ビデオカメラの裏面についている撮影 / 電源表示ライトが青く点きます。
- SET を押してください。メニューがオープンします。
- 3 シンプルモードが「Off」になっていることを確認して ください。10ページの"シンプルモードを「Off」にする "をご覧ください。
- 4 ⊲ または ▷ を押してイフェクトタブをハイライトし、
 ▽ を押してホワイトバランスをハイライトして SET または▷ を押します。ホワイトバランス画面が開きます。



- 5 △ または ▽ を押してホワイトバランスモードをハイ ライトし、SET を押します。次を選ぶことができます:
 - オート このオプションを選びぶとビデオカメラ が自動的にホワイトバランスを調整します。
 - 太陽光 動画や静止画を戸外で撮影するときにこのオプションを選んでください。
 - ・ **蛍光灯** 蛍光灯の明かりでの撮影にこのオプションを選びます。
 - ・**電球** 電球の明かりでの撮影にこのオプションを 選びます。
- 6 ⇒を押すとメニューが閉じます。

静止画に日付と時刻をつける

注

静止画に日付、または日付と時刻をつけることができ ます。

動画に日付と時刻を入れることはできません。

静止画に日付と時刻をつける:

- 1 ⇒ を押すと撮影モードになります。ビデオカメラの裏面についている撮影 / 電源表示ライトが青く点きます。
- 2 SET を押してください。メニューが開きます。
- 3 シンプルモードが「Off」になっていることを確認して ください。10ページの"シンプルモードを「Off」にする "をご覧ください。



5 ▽を押して日時を設定するをハイライトし、SETまた は ▷を押してください。日時を設定する画面が開きます。



- 6 △ または ▽ を押してオプションをハイライトし、 SET を押します。次を選ぶことができます:
 - ・日付と時間 静止画に日付と時刻をつけます。
 - ・日付 静止画に日付をつけます。
 - ・Off— 日時を設定する機能を「Off」にします。
- 7 ⇒を押すとメニューが閉じます。

静止画に日付、または日付と時刻をつけると、それを取 り除くことはできません。

日付と時刻の設定

注

日付と時刻を設定する:

- を押すと撮影モードになります。ビデオカメラの裏面についている撮影 / 電源表示ライトが青く点きます。
- 2 SET を押してください。メニューが開きます。
- 3 シンプルモードが「Off」になっていることを確認して ください。10ページの"シンプルモードを「Off」にする "をご覧ください。



5 ▽を押して日付 / 時刻設定をハイライトし、SET また は ▷を押してください。日付 / 時刻設定画面が開きま す。



- 6 <□ または ▷ でフィールド間を移動し、△ または ▽ で フィールドの値を変えます。フォーマットは 年/月/日 そして 時間:分です。
- 7 SET を押して設定を保存し、⇒ を押してメニューを閉 じます。

注

SD/SDHC メモリカードまたは内蔵メモリの消去

SD/SDHC メモリカードのファイルがスムーズに表示され ず、液晶モニターに "!" シンボルがでてきたら、カード が低スピード用にフォーマットされているか、または間 違ったタイプのコンテンツが入っています。この問題を 解決するには、カードをパソコンでなくビデオカメラで フォーマットしてください。

注意 消去機能を使うと、カードまたは内蔵メモリに保存され ているすべてのファイルが削除されます。消去機能を使 う前に、保存したいファイルをパソコンにバックアップ してください。

SD/SDHC メモリカードがビデオカメラに入っていると、 消去機能はカードを消去しフォーマットします。 SD/SDHC メモリカードがビデオカメラに入っていない場 合、消去機能は内蔵メモリを消去します。

- SD/SDHC メモリカードまたは内蔵メモリを消去する:
- ● を押すと撮影モードになります。ビデオカメラの裏面についている撮影 / 電源表示ライトが青く点きます。
- 2 SET を押してください。メニューが開きます。シンプ ルモードが「On」になっていると、次のメニューが開きます:



シンプルモードが「Off」になっていると、次のメ ニューが開きます:



3 ⊲ または ▷ を押して**セッティング**タブをハイライトしてください。

INSIGNIA

シンプルモード(カードは入っていない)





シンプルモード(カードが入っている)

シンプルモード「Off」(カードは入っていない)



シンプルモード「Off」(カードが入っている)



NS-DV720P/NS-DV720PBL 720p HD デジタルビデオカメラ

INSIĜNIA

4 △ または ▽ を押してカード初期化(カードが入っている場合)またはメモリー初期化(カードが入っていない場合)をハイライトし、SET または ▷を押します。データを消去する画面が開きます。

カードを初期化する



メモリーを初期化する



5 △ または ▽ を押してはいまたはいいえを選び、SET を押して確認するか、または ⇒ を押してフォーマットしないでメニューを閉じます。

メニュー言語の選択

メニュー言語を選ぶ

- を押すと撮影モードになります。ビデオカメラの裏面についている撮影/電源表示ライトが青く点きます。
- 2 SET を押してください。メニューが開きます。
- 3 シンプルモードが「Off」になっていることを確認して ください。10ページの"シンプルモードを「Off」にする "をご覧ください。
- 4 ⊲ または ▷ を押してセッティングタブをハイライトしてください。 セッティングメニューが開きます。



5 ▽ を押して**言語を設定する**をハイライトし、SET また は ▷を押します。*言語を設定する*画面が開きます。



6 ⊲または▷を押して言語をハイライトし、SETを押します。
7 ⇒ を押すとメニューが閉じます。

ヘルプ表示を「On」または「Off」にする

使いやすくするために、このビデオカメラはヘルプ表示 をスクロールして見られるようになっています。

ヘルプ表示を「On」または「Off」にする

- ● を押すと撮影モードになります。ビデオカメラの裏面についている撮影 / 電源表示ライトが青く点きます。
- 2 SET を押してください。メニューが開きます。
- 3 シンプルモードが「Off」になっていることを確認して ください。10ページの"シンプルモードを「Off」にする "をご覧ください。
- 4 ⊲ または ▷ を押してセッティングタブをハイライトしてください。 セッティングメニューが開きます。



5 ▽を押して**ヘルプ表示する**をハイライトし、SET また は ▷を押してください。*ヘルプ表示*画面が開きます。



6 \triangle または \bigtriangledown を押して On または Off をハイライト し、SET を押してください。

7 ⇒を押すとメニューが閉じます。

TV 出力設定の選択

ビデオカメラをテレビに接続するときは、ビデオカメラ が正しいテレビジョン標準規格に設定されていることを 確認してください。間違ったテレビジョン標準規格に設 定されていると、画像がちらつくことがあります。 米国、カナダ、メキシコ、日本、韓国、台湾ではNTSC 標準規格が使われています。

英国、ヨーロッパ、中国、オーストラリア、シンガポー ル、香港では PAL 標準規格が使われています。

TV 出力設定を設定する:

- ● を押すと撮影モードになります。ビデオカメラの裏面についている撮影 / 電源表示ライトが青く点きます。
- 2 SET を押してください。メニューが開きます。
- 3 シンプルモードが「Off」になっていることを確認して ください。10ページの"シンプルモードを「Off」にする "をご覧ください。



5 ▽を押して TV 出力設定をハイライトし、SET または ▷を押してください。TV 出力設定画面が開きます。



- 6 ⊲ または ▷ を押して NTSC または PAL をハイライト し、SET を押してください。
- 7 ⇒を押すとメニューが閉じます。

動画用ファイル形式の選択

動画用ファイル形式を選ぶ:

⇒ を押すと撮影モードになります。ビデオカメラの裏面についている撮影 / 電源表示ライトが青く点きます。

INSIGNIA[®]

- 2 SET を押してください。メニューが開きます。
- 3 シンプルモードが「Off」になっていることを確認して ください。10ページの"シンプルモードを「Off」にする "をご覧ください。



5 ▽を押して**ファイル形式**をハイライトし、SET または ▷を押してください。ファイル形式画面が開きます。



- 6 ⊲または▷を押してファイル形式をハイライトし、 SETを押します。次を選ぶことができます:
 - AVI—Windows ベースのパソコンを使っている、 または動画を見たり編集するのに、付属の ArcSoft Medialmpression ソフトウェアを使う場合にはこの フォーマットを選んでください。
 - MOV 一動画を見るのに QuickTime(非付属品)を使う場合にはこのフォーマットを選んでください。この設定は Mac パソコンのユーザーに適しています。注:このフォーマットが選択されていると、 ArcSoft MediaImpression で動画を編集することはできません。

撮影が終わった後でファイル形式を変更することはでき ません。撮影を開始する前に、ファイル形式を選んでく ださい。

7 ⇒を押すとメニューが閉じます。

注

工場出荷状態に戻す

工場出荷状態に戻す:

- ● を押すと撮影モードになります。ビデオカメラの裏面についている撮影 / 電源表示ライトが青く点きます。
- SET を押してください。メニューが開きます。
 シンプルモード



シンプルモード「Off」



- 3 ⊲ または ▷ を押して**セッティング**タブをハイライトしてください。
- 4 △ または ▽ を押して工場出荷状態に戻すをハイライトし、SET または ▷ を押してください。初期設定に戻す画面が開きます。



5 △ または ▽ を押して**はい**または**いいえ**を選び、SET を押して確認するか、または ⇒ を押してリセットしな いでメニューを閉じます。

テレビで動画や 静止画を見る

注

- ビデオカメラがテレビに接続されていると:
- ・ LCD は表示しません。
- ビデオカメラの HDMI 接続を使っている場合、動画や 静止画を撮ることはできません。

テレビに接続した後、7ページの "動画を見る" または 9 ページの "静止画を見る"の指示に従ってください。

HDMI 可能 テレビへの接続

HDMI 可能テレビへ接続する :

ミニ HDMI を HDMI ケーブル (非付属品)に、そしてそれをビデオカメラの HDMI 端子に、さらにそれをテレビの HDMI IN 端子につなぎます。



2 テレビのビデオインプット源を HDMI に設定してください。

付属の A/V ケーブルを使ってのテレビへの接続

付属の A/V ケーブルを使ってテレビに接続する:

 A/V ケーブル(付属品)をビデオカメラの TV 出力端 子、そしてテレビの VIDEO IN(黄)と L AUDIO IN(白)端子に接続します。



2 テレビの画面を適切な映像入力の画面に切換えてくだ さい。通常、「ビデオ」または「コンポジット」などと 表示されています。入力切換の方法はお使いのテレビ の取扱説明書をご覧ください。 注 ビデオカメラのTV出力端子を使っていると、すべての動 画はインターレースフォーマットで出力されます。 パソコンで動画や静止画を 見る ソフトウェアのインストール ビデオカメラには次のソフトウェアがついています: ArcSoft Medialmpression — メディア管理、動画の DVD への 焼付け、動画の YouTube へのアップロードなどを助け る、使いやすいプログラムです。 Adobe Reader— を読むのに必要な、よく知られたプログ ラムです。パソコンには、このプログラムがすでにイン ストールされているかも知れません。 注 付属のソフトウェアは Windows® XP、Windows Vista® や Windows7とのみ使用できます。 ソフトウェアをインストールする: 付属のCDを、CDまたはDVDドライブに入れてくだ さい。 2 Install ArcSoft MediaImpression または Install Adobe Reader をクリックし、画面の指示に従って インストールしてください。

プログラム使用に関する詳細は、プログラムのオンライ ンヘルプにあります。

Windows ベースのパソコンで avi フォーマットの動画を見 るには、ArcSoft Medialmpression がインストールされてい なければなりません。ArcSoft Medialmpression をインス トールせずに avi フォーマットの動画を Windows ベース のパソコンで見るには、別のソフトウェアがあり、 http://ffdshow.info/ などのウェブサイトで入手できます。

動画や静止画のパソコンへの転送

| 注

注

動画や静止画を、パソコンに転送したり、Eメールで家 族や友達に送ったり、ウェブサイトにのせることができ ます。

動画や静止画をパソコンへ転送する:

- 1 付属のミニ USB ケーブルを、ビデオカメラのミニ USB 端子とパソコンの USB 2.0 端子に接続します。撮 影 / 電源 LED が点灯し、点滅を開始します。
- 2 Windows® XP、Windows Vista® または Windows 7:

My Computer または Windows Explorer を開き ます。カードが入っていると、ドライブリストに2 つの新しいドライブが表示されます。そうでない場 合は、新しいドライブが1つ(ビデオカメラの内蔵 メモリ)表示されます。内蔵メモリドライブはDVと して表示されます。カードドライブは、カードが出 荷されたときのラベル、またはカードをパソコンで フォーマットした場合にはそのときに与えられた名 称で表示されます。ビデオカメラでカードを消去し た場合には、ラベルは DV-SD Card となります。

NSIGNIA

Mac OS 10.x 以降:

カードが入っていると、2つの新しいドライブアイ コンがデスクトップまたはサイドバーに表示されま す。そうでない場合は、新しいドライブアイコンが 1つ表示されます。内蔵メモリドライブは DV とし て表示されます。カードドライブは、カードが出荷 されたときのラベル、またはカードをパソコンで フォーマットした場合にはそのときに与えられた名 称で表示されます。ビデオカメラでカードを消去し た場合には、ラベルは DV-SD Card となります。

3 見たいドライブをダブルクリックしてください。動画 や静止画のファイルは \DCIM\100MEDIA フォル ダーに入っています。

注

メモリカードに、"SD Card"のような別の名称がすでにつ けられている場合には、その名称が維持され、ビデオカ メラでカードを消去した場合以外は、My Computer (Windows)、デスクトップ、またはサイドバー (Mac) に表 示されます。ビデオカメラでカードを消去した場合には、 カードのラベルは DV-SD Card となります。詳細に関して は、15 ページの "SD/SDHC メモリカードまたは内蔵メモリ の消去"をご覧ください。

パソコンのオペレーティングシステムの一般的な手 順を使って、動画や静止画を見たり、コピーしたり、 消去したり、転送することができます。

ArcSoft Medialmpression を使って動画や静止画を編集 することができます (Windows XP、Windows Vista ま たは Windows 7)。詳細に関しては、19ページの "ソ フトウェアのインストール" をご覧ください。

注 編集した動画をビデオカメラのメモリカードに保存でき ますが、その方法はお勧めできません。動画を編集する と、変更によってビデオカメラで動画をみられなくなる 場合があります。編集した動画を安全に保存するために、 パソコンに保存してください。

動画の DVD への焼付け

パソコンが Windows XP、Windows Vista または Windows 7 オペレーティングシステムを使っている場 合、ArcSoft Medialmpression で動画を DVD に焼き付け、普 通の DVD プレーヤーで見ることができます。

動画を DVD へ焼き付ける:

- ArcSoft MediaImpression をインストールします。詳細 に関しては、19ページの"ソフトウェアのインストー ル"をご覧ください。
- パソコンの DVD ドライブに書き込み可能なブランク DVD が入っていることを確認してください。

3 Windows で Start, All Programs をクリックし、次に ArcSoft MediaImpression をクリックしてください。Welcome to ArcSoft MediaImpression 画面が開きます。

ArcSoft MediaImpression*	Egtres _ 🗖
Nelcome to ArcSoft MediaIn hoose a media type or action from the options	npression. below.
Pictures	
🔁 Video	
All Media	
Import	
Hake Movie	
🔮 WebCam	
📷 Easy Fix	Welcome to ArcSoft MediaImpression. You can conveniently manage your media content and
asy Print	create projects here. Click a button on the left to get started.
Skip this page when you launch the program	1

4 Make Movie をクリックします。*Make Movie* 画面が開きます。



- 5 Folders (1) で、DVD に焼き付けたい動画が入っている フォルダーを開きます。
- 6 プレビューエリア (2) で、焼き付けたいファイルを選ん でください。,
- 7 Make Movie エリアで、選択ボタン (3) を押してください。
- 8 Burn to Disc (4) をクリックします。Burn to Disc 画面が 開きます。



9 Start をクリックしてください。動画が DVD に焼き付けられます。

トラブルシューティング

問題	解決策
LCD の画像がぼけている。	マクロモードと通常モード間で切り替えて みてください。
	6 インチ - 10 インチ (15 cm - 25 cm) の距離 にある物体にはマクロモードを使ってくだ さい。
	5 フィート (150 cm) 以上離れた物体には通 常モードを使います。
ビデオカメラの前面につい ている LED ライトが作動し ない。	バッテリー残量が低くなっています。バッ テリーを充電してください。 撮影開始後に LED を「On」にすることが できない。撮影を停止し、ライトを「On」 にした後で撮影を開始してください。
メモリカードのファイルが スムーズに表示されず、 LCD に "!" アイコンがでて いる。	"!" は SD カードの速度が遅い、またはカー ドのファイルが間違ったタイプだというこ とを表しています。パソコンでなくビデオ カメラを使ってカードをフォーマットして ください。15 ページの "SD/SDHC メモリ カードまたは内蔵メモリの消去 " をご覧く ださい。
屋内で撮った静止画がぼけ ていて暗い。	暗い場所や屋内では、ビデオカメラが露出 時間を延ばすようになっています。静止画 を撮る間、ビデオカメラや被写体を数秒間 固定させてください。静止画を撮ったとき にシャッター音が聞こえるようになってい ます。

仕様とデフォルト設定

仕様

仕様は予告なく変更される場合があります。

注 LCD 画面は非常に高精度なテクノロジーを使って製造され ているので、99.99% 以上のピクセルは操作上で有効です。 しかし、非常に小さい黒または明るい点(白、赤、青、ま たは緑色)がLCD 画面にでてくることもあります。このよ うな点は製造過程で普通に起きるもので、撮影には影響 を与えません。

画像センサー	5 メガピクセル CMOS センサー
操作モード	ビデオ録画 静止画撮影
レンズ	F3.2 (f = 7.2mm)
焦点範囲	5 (150 cm) - 無限 (正常モード) 6 インチ - 10 インチ (15 cm - 25 cm) (マクロ モード)
ズーム	3x デジタルズーム
シャッター	電子
LCD モニター	3"
ストレージメディア	内蔵 128 MB メモリ (動画と静止画撮影に 約 90 MB が使用できる)
	3D/3DHC カードリホード(取向 32GD)
画像解像度	2592 x 1944 (500 万画素)
ビデオ解像度	HD(720p)/HD:1280 x 720 (30 fps)
	SD ワイド :848 x 480 (60 fps)
	SD 標準 /SD:640 x 480 (30 fps)
	QVGA:320 x 240 (30 fps)
ホワイトバランス	自動 / 手動(太陽光、蛍光灯、電球)
セルフタイマー	10 秒遅延
ライト	LED ランプ

ファイルフォー マット	静止画 :JPG ビデオ :AVI または MOV フォーマットで H.264
画像再生	単一画像およびスライドショー
パソコンインタ フェース	ミニ USB 2.0 端子
TVアウト	NTSC/PAL 選択可能、ミニ HDMI、または AV アウト
バッテリー	リチウムイオン充電池 (NP-60)
寸法 高さ ×幅 × 奥行き	4.29×3.15×1.1 インチ (10.9×8×2.8 cm)
質量	170g(バッテリー含まず)

<u> </u>	_	_	11	L	ふら
Τ	/	豖	N	Γ	改 正

設定	デフォルト
解像度	HD(720p)/HD、動画用
	2592 x 1944 (500万画素)、静止画用
手ブレ補正	۲Off」
モーションディテク ション	ſOff」
シーン	オート
ホワイトバランス	オート
操作音	「On」
日時スタンプ	ſOff」
言語	英語
シンプルモード	「On」
ヘルプ表示	۲OnJ
TV 出力設定	NTSC
ファイル形式	AVI
音量レベル	12
ライト	۲Off」
セルフタイマー	ſOff」

法的通知

FCC 15

この機器は FCC 規定第 15 部を順守しています。この製品の 操作は、次の 2 つの条件を前提としています:(1) この機器は 有害な干渉の原因とはならず、(2) このデバイスは、望まし くない操作の原因となる干渉を含む、どのような干渉をも 受け入れなければならない。

この機器はテストされ、FCC規定第15部、クラスBデジタ ル機器の制限に適合するという結果がでています。この制 限は、居住地での設置における有害な干渉に対して妥当な 保護を与えることを目的としています。この機器は、無線 周波エネルギーを生み出し、使い、放射することができ、 指示に従って設置・使用されない場合には、無線通信に対 して有害な干渉の原因となることもあります。しかし、そ のような干渉が特定の設置で起きないという保証はありま せん。この機器がラジオやテレビの受信に有害な干渉を起 こすようなら(機器を「On」「Off」にしてみると分かる)、 ユーザーは次の方法をいくつか試みてその干渉を修正して ください:

- ・ 受信アンテナの方向や場所を変える。
- 機器とレシーバーの距離を離す。
- ・機器を、レシーバーが接続されている回路と異なる回 路のコンセントに接続してみる。
- ・ ディーラーまたは経験豊富なラジオ /TV 技術者に相談 する。

FCC 警告

FCC 規定の順守に責任がある当事者によって明確に承認されていない変更や修正を行うと、ユーザーのこの機器の操作権限が無効になる可能性があります。

カナダICES-003 記述

このクラス B デジタル器具は、カナダ ICES-003 を順守して います。

www.insigniaproducts.com (877) 467-4289

ディストリビュータ : Best Buy Purchasing, LLC 7601 Penn Avenue South, Richfield, MN USA 55423-3645 © 2009 Best Buy Enterprise Services, Inc. 版権所有。INSIGNIA は Best Buy Enterprise Services, Inc.の商標です。国によっては登録されているところもあります。 他のすべての製品やブランド名は、それぞれの所有者の商標です。

日本語 09-1104A